



UNIVERSITÀ
DEL SALENTO

ORIENTAMENTO SCUOLA - UNIVERSITA'

a.s.2026/2027

***Il Progetto di UniSalento dedicato
ai corsi di orientamento per la
transizione dalla scuola
all'università.***

Area Orientamento e Placement





PRESENTAZIONE DEL PROGETTO

► Presentazione

Il presente catalogo intende proporre nuove attività di orientamento rivolte agli studenti del **quarto** e **quinto** anno delle Scuole Superiori già convenzionate ovvero con cui stringere nuovi accordi strategici al fine di valorizzare e implementare l'asse scuola-università.

Dando continuità al progetto di *"Orientamento attivo nella transizione scuola-università"* avviato nel 2022 e conclusosi il 30 giugno 2026, la presente iniziativa offre moduli disciplinari (della durata di n.3 ore cadauno – salva diversa espressa disposizione contenuta nella descrizione delle attività) orientati a far conoscere l'offerta formativa di UniSalento, guidando gli studenti verso una scelta universitaria consapevole e coerente con le proprie attitudini.





INDICAZIONI OPERATIVE DI PRENOTAZIONE E INFORMAZIONI UTILI

► Procedura di prenotazione

La procedura di prenotazione è gestita direttamente dalla Scuola, in particolare da un docente individuato quale referente con specifiche funzioni per l'orientamento, il quale dovrà collegarsi al portale *Unisalento Care*, raggiungibile al sito <https://www.care.unisalento.it/orientamento2026>

Previa indagine interna sulle attitudini ed eventuali preferenze manifestate dagli studenti, in fase di prenotazione, il docente dovrà selezionare singolarmente i corsi che intende attivare.

La prenotazione **non** si intende quale *automatica* attivazione dei corsi, in quanto le richieste complessivamente pervenute saranno sottoposte al vaglio dell'Ufficio Orientamento e dei rispettivi referenti di corso i quali valuteranno la sostenibilità delle attività, nonché tempi e modalità di erogazione.

► Tempistiche

La piattaforma è immediatamente accessibile per la consultazione del **Catalogo dei Corsi** (e per come anche di seguito riportato).

La procedura di prenotazione sarà invece attiva a partire dal giorno **10 ottobre 2026** fino al giorno **31 ottobre 2026** compreso.

► Informazioni utili

I corsi sono rivolti agli studenti e alle studentesse frequentanti le classi IV e V delle Scuole Superiori di II grado.

I corsi possono essere erogati a intere classi ovvero a gruppi di studenti (preferibilmente frequentanti lo stesso anno), purché sia raggiunto e garantito il numero minimo di partecipanti (min.20 studenti per corso).

Il corso è valido ai fini del riconoscimento delle attività come FSL (Formazione Scuola-Lavoro).

Il periodo di erogazione è compreso tra ottobre 2026 e maggio 2027 e sarà meglio concordato con il Referente Organizzativo del corso.

Da ultimo, al fine di rispondere in maniera celere e positiva alle esigenze dei singoli Istituti, eventuali richieste dovranno pervenire con congruo anticipo all'indirizzo mail orientamento@unisalento.it.

► Adempimenti successivi

Al termine del periodo di prenotazione, sarà onere dell'Ufficio Orientamento prendere in carico tutte le richieste pervenute, per valutarne puntualmente la sostenibilità e comunicare agli Istituti la relativa approvazione.

Si richiede di voler leggere attentamente i contenuti generali dei corsi e le informazioni riportate anche in merito alle modalità di erogazione degli stessi, al fine di una selezione delle attività coerente con l'indirizzo scolastico.



CATALOGO DEI CORSI – *Unisalento*

consultabili sul sito: <https://www.care.unisalento.it/orientamento2026>

- DIPARTIMENTO DI BENI CULTURALI
- DIPARTIMENTO DI INGEGNERIA DELL'INNOVAZIONE
- DIPARTIMENTO DI MATEMATICA E FISICA
- DIPARTIMENTO DI MEDICINA SPERIMENTALE
- DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELL'ECONOMIA
- DIPARTIMENTO DI SCIENZE E TECNOLOGIE BIOLOGICHE ED AMBIENTALI
- DIPARTIMENTO DI SCIENZE GIURIDICHE
- DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANE E SOCIALI
- DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI



DIPARTIMENTO DI BENI CULTURALI

Titolo del Corso		RICERCA E PRATICHE DI TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE
Obiettivi generali e Contenuti	Introduzione al concetto di patrimonio culturale. Che cosa significa tutelare un bene? Come si riconosce, si studia e si protegge un bene culturale? Attraverso immagini, esempi e casi concreti si introduce il lavoro di chi opera nel campo dei Beni Culturali, dal museo alla tutela del territorio, dalla catalogazione alla conservazione.	
Sede di Svolgimento	Dipartimento di Beni Culturali MUSA – Museo Storico-Archeologico dell'Università del Salento	
Docente Referente	Prof.ssa Daniela Caracciolo daniela.caracciolo@unisalento.it	
Docenti collaboratori	Prof.ssa Carola Gatto Prof.ssa Mariachiara De Santis Dott.ssa Grazia Maria Signore, Direttrice del MUSA	



Titolo del Corso		LE ARTI PERFORMATIVE. CINEMA, MUSICA E TEATRO COME RISORSE CULTURALI
Obiettivi generali e Contenuti	Il modulo presenta sinteticamente gli approcci più aggiornati allo studio delle arti performative e delle loro relazioni con la società. La finalità generale è da un lato offrire una panoramica sugli strumenti per una fruizione consapevole e critica delle opere audiovisive, artistiche e musicali, dall'altro presentare le arti performative come beni culturali e quindi come potenziale risorsa occupazionale.	
Sede di Svolgimento	Dipartimento di Beni Culturali	
Docente Referente	Prof.ssa Daniela Castaldo daniela.castaldo@unisalento.it	
Docenti collaboratori	Prof. Luca Bandirali Prof. Francesco Ceraolo Prof. Massimo Raffa Prof. Emiliano Carico	



Titolo del Corso		CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO ARCHEOLOGICO
Obiettivi generali e Contenuti	Il modulo promuove la conoscenza del patrimonio archeologico e ne illustra le più importanti strategie di tutela. Lo studente è messo in grado di comprendere lo statuto culturale e giuridico del reperto archeologico in quanto bene culturale, di conoscere le discipline sussidiarie dell'archeologia e il loro campo di azione e di comprendere il valore dell'archeologia come mezzo di comprensione storico-economica del mondo antico in sinergia con le altre scienze dell'Antichità.	
Sede di Svolgimento	Dipartimento di Beni Culturali	
Docente Referente	Prof.ssa Francesca Silvestrelli francesca.silvestrelli@unisalento.it	
Docenti collaboratori	Prof. Paolo Gull Prof. Giovanni Boffa	



DIPARTIMENTO DI INGEGNERIA DELL'INNOVAZIONE

Titolo del Corso		INGEGNERIA INDUSTRIALE @ UNISALENTO: TRE GIORNATE, TRE PERCORSI, UN FUTURO DA PROGETTARE
Obiettivi generali e Contenuti	Ciclo di n.3 giornate di orientamento da n.6 ore ciascuna presso il Campus Ecotekne, articolate in tre percorsi tematici paralleli svolti in tre aule: 1) Meccanica / Aerospaziale; 2) Materiali / Biomedica; 3) Gestionale / Industria Sostenibile. Ogni giornata è organizzata in tre moduli da 2 ore. Il ciclo comprende un intervento introduttivo della Prof.ssa Maria Grazia De Giorgi dedicato all'offerta formativa dell'area dell'Ingegneria Industriale di UniSalento (Ingegneria Meccanica, Gestionale, Biomedica e dell'Industria Sostenibile), alla prosecuzione degli studi e ai principali sbocchi professionali.	
Sede di Svolgimento	Dipartimento di Ingegneria dell'Innovazione – Campus Ecotekne (n.3 aule in parallelo)	
Docente Referente	Prof.ssa Maria Grazia De Giorgi mariagrazia.degiorgi@unisalento.it	
Docenti collaboratori	Prof.ssa Teresa Donateo, Prof.ssa Fabiana Tornese, Prof.ssa Carola Esposito Corcione, Prof. Francesco Nicassio, Prof. Claudio Petti, Prof. Gianluca Elia, Prof.ssa Paola Prete, Prof. Christian Demitri, Prof. Alessandro Margherita, Prof. Michele Carducci	



Titolo del Corso		INGEGNERIA INDUSTRIALE NELLE SCUOLE: TRE AREE PER SCEGLIERE IL PROPRIO FUTURO
Obiettivi generali e Contenuti	Corso di orientamento articolato in tre aree: 1) Meccanica / Aerospaziale; 2) Materiali / Biomedica; 3) Gestionale / Industria Sostenibile. I singoli incontri, di norma della durata di n.2 ore, sono attivati in funzione delle richieste delle scuole. Sono inoltre previste due repliche, a cura della Prof.ssa Maria Grazia De Giorgi, dedicate alla presentazione complessiva dell'offerta formativa dell'Ingegneria Industriale di UniSalento (Meccanica, Gestionale, Biomedica e Industria Sostenibile), con indicazioni su caratteristiche dei corsi, prosecuzione degli studi e prospettive professionali.	
Sede di Svolgimento	Istituti scolastici – Lecce, Brindisi, Taranto e provincia	
Docente Referente	Prof.ssa Maria Grazia De Giorgi mariagrazia.degiorgi@unisalento.it	
Docenti collaboratori	Prof.ssa Fabiana Tornese, Prof.ssa Maria Grazia Gnoni, Prof. Francesco Nicassio, Prof. Claudio Petti, Prof. Gianluca Elia, Prof.ssa Paola Prete, Prof. Claudio Mele, Prof. Christian Demitri, Prof.ssa Francesca Lionetto, Prof.ssa Gioconda Mele, Prof. Riccardo Nobile, Prof. Alessandro Margherita, Prof. Paolo Carlucci	



Titolo del Corso	
IL MONDO È IN CAMBIAMENTO? GLI INGEGNERI CIVILI SONO SEMPRE PRONTI!	
Obiettivi generali e Contenuti	Il mondo sta cambiando rapidamente: nuove tecnologie, cambiamenti climatici, transizione energetica, trasformazione digitale e intelligenza artificiale stanno modificando il nostro modo di vivere e costruire il futuro. In questo scenario, l'Ingegneria Civile assume un ruolo sempre più strategico per progettare città, infrastrutture e territori più sicuri, sostenibili e resilienti. Il corso di orientamento, promosso dai docenti di Ingegneria Civile del Dipartimento di Ingegneria dell'Innovazione dell'Università del Salento, vuole avvicinare gli studenti delle scuole superiori al mondo dell'ingegneria. Attraverso esempi concreti, esperienze di ricerca e applicazioni innovative, gli studenti scopriranno quanto sia moderno e multidisciplinare il lavoro dell'ingegnere civile. Dalla progettazione delle strutture alla gestione del territorio, dalla sostenibilità alla digitalizzazione, dall'intelligenza artificiale alla sicurezza, saranno esplorate le nuove frontiere della professione. Un viaggio nel futuro per comprendere che, di fronte al cambiamento, servono competenze, creatività, responsabilità e capacità di innovare. Gli incontri saranno realizzati presso le scuole superiori del territorio delle province di Lecce, Brindisi e Taranto, creando un dialogo diretto tra università e giovani. Perché il futuro non si aspetta: si progetta. E gli ingegneri civili sono sempre pronti a farlo.
Sede di Svolgimento	Dipartimento di Ingegneria dell'Innovazione Oppure presso le sedi degli Istituti Scolastici o altre sedi concordate con l'utenza
Docente Referente	Prof. Francesco Micelli francesco.micelli@unisalento.it
Docenti collaboratori	Prof. Alessandro Margherita, Prof. Agostino Lauria, Prof. Samuele De Bartolo, Prof. Antonio Francone, Prof. Vincenzo Romanazzi, Prof. Antonio Greco, Prof. Daniele Perrone, Prof.ssa Marianovella Leone, Prof. Paolo Intini, Prof. Gianni Blasi, Prof. Vincenzo Saverio Alfio, Prof. Paolo Maria Congedo, Prof. Francesco Tornabene, Prof.ssa Rossana Dimitri



Titolo del Corso	PROGETTARE IL MONDO CHE VERRÀ: COSA C'È DIETRO I SISTEMI INTELLIGENTI E CONNESSI? ELETTRONICA, INFORMATICA E TELECOMUNICAZIONI
Obiettivi generali e Contenuti	Come nasce la tecnologia che utilizziamo ogni giorno? Dietro ogni dispositivo, ogni comunicazione e ogni sistema intelligente esiste un insieme di tecnologie che permette alle idee di diventare realtà. L'elettronica, l'informatica e le telecomunicazioni rappresentano le tre anime dell'Ingegneria dell'Informazione: mondi diversi ma profondamente connessi, alla base delle innovazioni che stanno cambiando il nostro modo di vivere, comunicare e lavorare. Il corso di orientamento vuole avvicinare le studentesse e gli studenti delle scuole superiori a questo universo attraverso un percorso coinvolgente e interattivo. Attraverso esperienze guidate, attività pratiche, esempi e applicazioni concrete, gli studenti saranno accompagnati alla scoperta delle tecnologie che stanno alla base dei sistemi che ci circondano, anche senza la necessità di possedere conoscenze tecniche preliminari. Dai sensori che rilevano il movimento ai dispositivi medici per il monitoraggio della salute, dagli smartphone ai sistemi per la guida assistita, dalle reti di comunicazione agli strumenti basati sull'intelligenza artificiale, verranno esplorati i legami tra discipline diverse e il modo in cui le loro competenze si integrano per progettare sistemi sempre più intelligenti, connessi e innovativi. Attraverso attività interattive e sfide di gruppo, gli studenti potranno osservare, sperimentare, formulare ipotesi e comprendere come le diverse tecnologie collaborano per far funzionare un sistema, scoprendo passo dopo passo il ruolo dell'elettronica, dell'informatica e delle telecomunicazioni. Un viaggio attraverso le tre anime dell'Ingegneria dell'Informazione per scoprire non solo come funziona la tecnologia, ma anche come nasce, come si integra e come possiamo contribuire a progettare quella del futuro.
Sede di Svolgimento	Dipartimento di Ingegneria dell'Innovazione
Docente Referente	Prof.ssa Giuseppina Monti giuseppina.monti@unisalento.it
Docenti collaboratori	Prof. Giuseppe Ricci, Prof. Angelo Coluccia, Prof. Francesco Bandiera, Prof. Luca Catarinucci, Prof. Stefano D'Amico



DIPARTIMENTO DI MATEMATICA E FISICA

Titolo del Corso	
LA CREATIVITÀ IN MATEMATICA	
Obiettivi generali e Contenuti	Il modulo propone un percorso storico in cui vengono illustrate le idee profondamente innovative in matematica insieme ai rapporti creativi con la letteratura, la poesia, la musica e le arti in generale fino a quelli attuali con l'intelligenza artificiale. Si vogliono cogliere non solo gli aspetti numerici che regolano, ad esempio, l'armonia musicale e la metrica delle poesie, ma soprattutto quelli legati alla stessa creatività. Il pensiero matematico riceve diversi stimoli dall'ambiente e il suo sviluppo è dovuto a idee e osservazioni che derivano da altri campi del sapere; questo rapporto è bidirezionale in quanto, a loro volta, tante discipline ricevono impulsi dalla matematica e dallo sviluppo di modelli sempre più precisi e con applicazioni sempre più estese. Ne viene fuori la matematica come disciplina integrata nella nostra realtà, anche per quanto riguarda gli aspetti creativi propri dell'arte, della musica, della letteratura e della poesia. L'obiettivo del corso è quello di fornire una panoramica dei rapporti tra matematica e creatività. Il corso, a causa del carattere generale della trattazione, è accessibile anche a studenti dal I al V anno.
Sede di Svolgimento	Dipartimento di Matematica e Fisica Oppure presso gli Istituti Superiori di II grado
Docente Referente	Prof. Michele Campiti michele.campiti@unisalento.it



Titolo del Corso		STRUTTURA E SUGGERIMENTI SUI TEST DI ACCESSO DI MATEMATICA
Obiettivi generali e Contenuti	Il modulo è destinato a studenti che desiderano prepararsi in modo efficace ai test di ammissione ai corsi di laurea scientifici. Fornisce una rassegna dei principali concetti matematici richiesti nei test di accesso, con particolare enfasi sui settori della matematica rilevanti per i corsi scientifici e tenendo conto delle “categorie matematiche” previste. Infatti, la struttura dei test di accesso di matematica è ben precisa e basata su 20 categorie di conoscenze, che vengono illustrate e commentate con vari esempi per ognuna di esse. Gli studenti avranno quindi l'opportunità di affinare le abilità matematiche attraverso esercizi pratici e strategie di preparazione mirate.	
Sede di Svolgimento	Dipartimento di Matematica e Fisica Oppure presso gli Istituti Superiori di II grado	
Docente Referente	Prof. Michele Campiti michele.campiti@unisalento.it	
Docenti collaboratori	Prof.ssa Angela Albanese Prof. Raffaele Vitolo	



Titolo del Corso LABORATORIO DI OPTOMETRIA	
Obiettivi generali e Contenuti	Presentazione del Corso di Laurea in Ottica e Optometria Esperienze di Optometria e Contattologia
Sede di Svolgimento	Laboratori Didattici di Ottica e Optometria del Dipartimento di Matematica e Fisica
Periodo di erogazione	A partire da Ottobre 2026
Docente Referente	Prof. Maurizio Martino maurizio.martino@unisalento.it



Titolo del Corso	
DALLO SMARTPHONE AL PREMIO NOBEL: UN LABORATORIO DI FISICA PER LE SCUOLE SUPERIORI	
Obiettivi generali e Contenuti	Il modulo prevede attività sperimentale in vari ambiti della Fisica: Meccanica, Acustica, Ottica e Fisica Moderna. A seconda dell'ambito trattato, negli esperimenti verranno usati come strumenti di misura i sensori degli smartphone, oppure strumentazione didattica avanzata per riprodurre esperimenti premiati con il Premio Nobel
Sede di Svolgimento	Dipartimento di Matematica e Fisica
Docente Referente	Prof. Marco Anni marco.anni@unisalento.it
Docenti collaboratori	Prof. Giovanni Buccolieri Prof.ssa Maria Luisa De Giorgi Prof. Luca Girlanda Prof. Francesco Paladini Prof. Andrea Ventura



Titolo del Corso		IL METODO SCIENTIFICO DAL VIVO: DALL'OSSERVAZIONE SPERIMENTALE ALLA NASCITA DI UNA LEGGE FISICA
Obiettivi generali e Contenuti	Il corso propone un approccio sperimentale alla Fisica basato sul percorso dall'osservazione dei fenomeni alla formulazione di Leggi Fisiche. Attraverso esperimenti di Meccanica, Ottica e Acustica, gli studenti analizzeranno i risultati, formuleranno ipotesi e progetteranno verifiche sperimentali, arrivando a individuare le grandezze che governano i fenomeni e a confrontare le leggi ricavate con la teoria.	
Sede di Svolgimento	Laboratori Didattici di Ottica e Optometria del Dipartimento di Matematica e Fisica	
Docente Referente	Prof.ssa Maria Luisa De Giorgi marialuisa.degiorgi@unisalento.it	
Docenti collaboratori	Prof. Marco Anni Prof. Giovanni Buccolieri Prof. Luca Girlanda Prof. Francesco Paladini Prof. Andrea Ventura	



Titolo del Corso		FISICA E INTELLIGENZA ARTIFICIALE PER LA MEDICINA
Obiettivi generali e Contenuti	Il percorso esplora le molteplici applicazioni della fisica in ambito medico, ambientale e culturale. Si spazia dalle tecniche diagnostiche per immagini fino all'uso dell'intelligenza artificiale in medicina.	
Sede di Svolgimento	Istituti Scolastici	
Docente Referente	Prof. Giorgio De Nunzio giorgio.denunzio@unisalento.it	



Titolo del Corso	
MATEMATICA E AI	
Obiettivi generali e Contenuti	Il modulo illustra in modo semplice e intuitivo come la rivoluzione dell'Intelligenza Artificiale non sia un prodigio di pura tecnologia, ma l'applicazione di concetti matematici eleganti. L'obiettivo è mostrare agli studenti come strumenti tradizionalmente associati al programma scolastico – come algebra lineare, geometria analitica, probabilità e studio di funzioni – siano i veri "mattoni" su cui si basano l'apprendimento automatico (Machine Learning) e le reti neurali moderne. Il percorso si articola in tre momenti chiave: 1. La Geometria dei Dati e l'Algebra del Significato: Come l'algebra lineare e gli spazi vettoriali ad alta dimensione (Vector Embeddings) permettano di trasformare immagini, testi o musica in punti geometrici, misurandone la somiglianza concettuale tramite la distanza coseno e la geometria metrica. 2. Come impara un'IA? Ottimizzazione e Calcolo Differenziale: Un'introduzione intuitiva all'addestramento dei modelli (Machine Learning). Si mostrerà come far "imparare" una rete neurale equivalga a minimizzare una funzione di costo attraverso il metodo della discesa di gradiente – un'applicazione diretta dell'idea di derivata e pendenza geometrica. 3. Incertezza, Statistica e Limiti del Modello: Il ruolo della probabilità e del teorema di Bayes nell'aiutare le macchine a prendere decisioni in presenza di incertezza, per poi analizzare il fenomeno dell'overfitting (sovraddestramento) e capire il confine matematico tra un modello che "impara" e uno che si limita a "mandare a memoria". L'attività è organizzata in forma fortemente interattiva, alternando brevi introduzioni teoriche ad esperienze pratiche e laboratoriali (mappatura manuale di dati su piani cartesiani, simulazioni visive della discesa di gradiente per trovare il "punto minimo" e piccoli esperimenti di classificazione probabilistica) per stimolare curiosità, partecipazione attiva e mostrare la straordinaria utilità pratica della matematica.
Sede di Svolgimento	Istituti Scolastici
Docente Referente	Prof. Fabrizio Durante fabrizio.durante@unisalento.it
Docenti collaboratori	Prof. Vittorio Bilo', Prof. Cosimo Vinci, Prof.ssa Linda Albanese



Titolo del Corso	
INFORMATICA E AI	
Obiettivi generali e Contenuti	Il modulo illustra in modo semplice e intuitivo come i moderni sistemi di IA generativa non siano "magia", ma il frutto di idee teoriche eleganti di matematica e informatica. L'obiettivo è smontare l'illusione che l'IA "pensi" o "comprenda" come un essere umano, mostrando come essa basi il proprio funzionamento sul calcolo delle probabilità e sulla previsione statistica dei linguaggi. Il percorso si articola in tre momenti chiave: 1. Dalle macchine che calcolano alle macchine che prevedono: Il passaggio dal determinismo dell'informatica classica (grammatiche formali) al paradigma probabilistico dei grandi modelli di linguaggio (LLM). 2. La "Geometria" dei pensieri: Come l'algebra lineare e la teoria degli spazi metrici permettano di trasformare i concetti astratti in embedding vettoriali, rendendo possibile "calcolare" il significato attraverso le distanze e la geometria. 3. I limiti dell'IA e il ruolo della Teoria: Un'analisi critica delle allucinazioni dei modelli, del confronto tra calcolo esatto e approssimazione, e dei grandi limiti teorici della calcolabilità (da Turing alla complessità computazionale). L'attività è organizzata in forma fortemente interattiva, alternando brevi introduzioni teoriche ad esperienze pratiche e laboratoriali (esperimenti di completamento probabilistico, costruzione manuale di uno spazio di embedding e simulazione di attacchi avversari) per stimolare curiosità, partecipazione attiva e pensiero critico verso le tecnologie di oggi e di domani.
Sede di Svolgimento	Istituti Scolastici
Docente Referente	Prof. Vittorio Bilo' vittorio.bilo@unisalento.it
Docenti collaboratori	Prof. Fabrizio Durante Prof. Cosimo Vinci



DIPARTIMENTO DI MEDICINA SPERIMENTALE

Titolo del Corso	
ESPLORANDO IL CORPO UMANO: IMMAGINI, ANATOMIA E RICERCA MEDICA	
Obiettivi generali e Contenuti	Il corso accompagnerà gli studenti alla scoperta dell'anatomia umana, fondamento della medicina, attraverso l'osservazione e l'interpretazione di immagini ottenute mediante microscopia ottica. L'esperienza sarà arricchita dall'esplorazione interattiva del corpo umano in realtà aumentata, grazie all'utilizzo di Anatomage, consentendo agli studenti di comprendere come immagini e tecnologie innovative supportino la ricerca e la formazione in ambito medico.
Sede di Svolgimento	Dipartimento di Medicina Sperimentale
Docente Referente	Prof.ssa Luisa Siculella luisa.siculella@unisalento.it
Docenti collaboratori	Prof. Francesco Denuccio Prof. Dario Lofrumento



Titolo del Corso		DALLA MATERIA ALLA CURA: I BIOMATERIALI AL SERVIZIO DELLA MEDICINA
Obiettivi generali e Contenuti	Il corso introduce gli studenti al mondo dei biomateriali e alle loro applicazioni in medicina: dalla progettazione di materiali per la medicina rigenerativa allo sviluppo di tecnologie avanzate per la diagnosi. Attraverso esempi concreti, gli studenti vedranno come l'ingegneria biomedica possa contribuire a migliorare la salute e la qualità di vita dei pazienti.	
Sede di Svolgimento	Dipartimento di Medicina Sperimentale	
Docente Referente	Prof.ssa Eleonora Stanca eleonora.stanca@unisalento.it	
Docenti collaboratori	Prof. Leonardo Lamanna Prof.ssa Maria Rosa Iaquinta	



Titolo del Corso	
CURARE LA PERSONA: LA RELAZIONE AL CENTRO DELLA MEDICINA	
Obiettivi generali e Contenuti	La relazione tra medico e paziente è parte integrante del percorso di cura. Il corso accompagnerà gli studenti alla scoperta dell'importanza dell'ascolto, della comunicazione e dell'empatia nella pratica medica, mostrando come la capacità di instaurare una relazione di fiducia con il paziente sia una componente fondamentale della professione medica e infermieristica.
Sede di Svolgimento	Dipartimento di Medicina Sperimentale
Docente Referente	Prof.ssa Serena Lattante serena.lattante@unisalento.it
Docenti collaboratori	Prof. Luca Pecoraro Prof. Andrea Francesco Palermo Prof. Federico Greco



Titolo del Corso		DAI SINTOMI ALLA CURA: IL PERCORSO DEL MEDICO
Obiettivi generali e Contenuti	Attraverso esempi e situazioni concrete, gli studenti verranno accompagnati alla scoperta delle diverse dimensioni della pratica clinica: dalla raccolta dei sintomi alla diagnosi, dal ragionamento clinico alla scelta del trattamento, fino alla gestione della malattia.	
Sede di Svolgimento	Dipartimento di Medicina Sperimentale	
Docente Referente	Prof. Donato Cappetta donato.cappetta@unisalento.it	
Docenti collaboratori	Prof. Luca Gregorio Giaccari Prof. Giancarlo Sborgia Prof.ssa Tatiana Skrypets	

Titolo del Corso		PENSARE, DECIDERE, CURARE: IL RAGIONAMENTO CLINICO DELL'INFERMIERE
Obiettivi generali e Contenuti	Gli studenti saranno accompagnati alla scoperta dei diversi aspetti della professione infermieristica	
Sede di Svolgimento	Dipartimento di Medicina Sperimentale	
Docente Referente	Prof. Cosimo Caldararo cosimo.caldararo@unisalento.it	
Docenti collaboratori	Prof.ssa Adriana Rosato	



DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELL'ECONOMIA

BANKING MANAGEMENT GAME	
Titolo del Corso	
Obiettivi generali e Contenuti	Virtual management <i>simulation</i>
Sede di Svolgimento	Istituti Scolastici di Brindisi e provincia
Docente Referente	Prof. Vincenzo Gentile vincenzo.gentile@unisalento.it

INTELLIGENZA ARTIFICIALE E NUOVI MODELLI DI BUSINESS	
Titolo del Corso	
Obiettivi generali e Contenuti	Case study di imprese reali e imprese virtuali
Sede di Svolgimento	Istituti Scolastici di Manduria e Sava
Docente Referente	Prof. Antonio Iazzi antonio.iazzi@unisalento.it Prof. Fabio Saponaro fabio.saponaro@unisalento.it



Titolo del Corso	
SMART CITY AND OVERTOURISM	
Obiettivi generali e Contenuti	L'obiettivo del progetto è far comprendere agli studenti cosa sia una smart city e come le tecnologie possano aiutare a gestire il costante aumento dei flussi turistici. Dopo una breve introduzione su cosa sia una smart city, gli studenti vengono suddivisi in gruppi assumendo ruoli differenti es: sindaco, comitato di residenti, imprenditori turistici, esperti di mobilità. Successivamente verrà presentato un problema legato all'incremento dei flussi turistici all'interno della città o centro storico: gli studenti saranno quindi invitati a cooperare per giungere a più soluzioni condivise per affrontare la questione e rispondere alle esigenze dei soggetti coinvolti. Nel corso della giornata di orientamento gli studenti verranno a conoscenza delle figure professionali coinvolte nella pianificazione urbana e comprenderanno come le nuove tecnologie (intelligenza artificiale, sensori urbani, app, etc) possono rappresentare strumenti innovativi per la città e per le amministrazioni pubbliche.
Sede di Svolgimento	Istituti Scolastici di Lecce e provincia
Docente Referente	Prof.ssa Barbara Accettura barbara.accettura@unisalento.it
Docenti collaboratori	Prof.ssa Sara Ciccarese Prof. Marco Francesco Errico



Titolo del Corso		ANALISI DEL MERCATO TURISTICO: DALLA TEORIA ALLA PRATICA
Obiettivi generali e Contenuti	Analisi delle determinanti del mercato turistico da affrontare con la partecipazione degli studenti alle lezioni dei corsi di insegnamento attivati	
Sede di Svolgimento	Dipartimento di Scienze dell'Economia	
Docente Referente	Prof. Alessandro Maria Peluso alessandro.peluso@unisalento.it	

Titolo del Corso		TURISMO IN AZIONE: DALLE IDEE ALL'ESPERIENZA
Obiettivi generali e Contenuti	Le logiche fondamentali del turismo, con panoramica delle dinamiche del settore e delle sfide che le imprese affrontano quotidianamente per erogare servizi sostenibili e di successo.	
Sede di Svolgimento	Dipartimento di Scienze dell'Economia	
Periodo di erogazione	Nel mese di aprile 2027, nell'ambito delle attività didattiche e delle presentazioni dei project work degli studenti frequentanti il corso di Marketing delle destinazioni turistiche	
Docente Referente	Prof. Alessandro Maria Peluso alessandro.peluso@unisalento.it	
Docenti collaboratori	Prof.ssa Alessandra Tafuro Prof. Marco Benvenuto Prof. Pierluca Di Cagno	



Titolo del Corso		ECONOMIA, AMBIENTE E TERRITORIO: TUTTO È CONNESSO
Obiettivi generali e Contenuti	Il rapporto tra turismo, ambiente e territorio, mostrando come le attività turistiche utilizzino e trasformino le risorse ambientali e territoriali e come, a loro volta, la qualità dell'ambiente e del territorio influenzi lo sviluppo del turismo.	
Sede di Svolgimento	Dipartimento di Scienze dell'Economia e Licei di Lecce città	
Docente Referente	Prof.ssa Federica De Leo federica.deleo@unisalento.it	



Titolo del Corso	
ECONOMIA DEL SETTORE PUBBLICO	
Obiettivi generali e Contenuti	Il modulo introduce gli studenti ai principali temi dell'Economia del Settore Pubblico, mostrando come individui, imprese e istituzioni prendono decisioni collettive in presenza di interessi diversi e come si definisce il confine tra Stato e mercato. Attraverso esempi concreti e semplici esercitazioni interattive saranno affrontati temi quali beni pubblici, tassazione, spesa pubblica, redistribuzione, regole di voto e processi decisionali collettivi. Le attività alterneranno brevi introduzioni teoriche, discussioni guidate e semplici simulazioni, con l'obiettivo di stimolare il ragionamento economico e mostrare come gli strumenti dell'economia possano essere utilizzati per comprendere problemi di attualità e valutare le scelte di politica pubblica. Il modulo offrirà inoltre agli studenti una prima panoramica dei percorsi di studio del Dipartimento di Scienze dell'Economia nei quali questi temi vengono approfonditi e delle competenze economiche, quantitative e decisionali che essi consentono di sviluppare.
Sede di Svolgimento	Licei di Lecce città e di Gallipoli
Docente Referente	Prof. Michele Giuseppe Giuranno michele.giuranno@unisalento.it
Docenti collaboratori	Prof. Felice Russo



DIPARTIMENTO DI SCIENZE E TECNOLOGIE BIOLOGICHE ED AMBIENTALI

Titolo del Corso

SOS BIODIVERSITÀ MARINA: ORIENTAMENTO ALLA CONSERVAZIONE

Obiettivi generali e Contenuti

1. Presentazione Accademica e Orientamento (30 minuti)
 - Contenuti: Introduzione al corso di laurea triennale in Scienze Biologiche
 - Obiettivi: Spiegare gli sbocchi professionali, i campi di ricerca e l'importanza della tutela della biodiversità marina.
2. Attività Pratica in Laboratorio (120 minuti)
 - Attività di Analisi: Osservazione al microscopio di campioni biologici marini (es. plancton, zooplancton, anatomia di alcuni invertebrati (es. cnidari, echinodermi o molluschi).
 - Uso delle Chiavi Dicotomiche: Esercitazione pratica per l'identificazione tassonomica di specie marine.
 - Focus: Comprensione degli adattamenti morfologici e anatomici degli organismi in relazione all'ambiente marino.
3. Discussione Finale e Q&A (30 minuti)
 - Contenuti: Analisi dei risultati di laboratorio e riflessione sulle metodologie della ricerca scientifica.
 - Orientamento: Spazio per domande sulle modalità di accesso all'università, i test di ammissione e le opportunità di mobilità internazionale (Erasmus).

Sede di Svolgimento

Dipartimento di Scienze e Tecnologie Biologiche ed Ambientali, nello specifico:
Laboratorio di Zoologia e Biologia Marina
Laboratori Didattici
BIOforIU

Docente Referente

Prof. Stefano Piraino
stefano.piraino@unisalento.it

Collaboratori PTA

Dott.ssa Cinzia Gravili



Titolo del Corso		BIO-LOGICA: L'EMERGERE DELLA VITA TRA CHIMICA PREBIOTICA E BIOLOGIA SINTETICA
Obiettivi generali e Contenuti	Il percorso tratterà del problema dell'origine e dell'emergere della vita da una prospettiva chimica. Dalle prime ipotesi scientifiche e dagli esperimenti sulla chimica prebiotica del secolo scorso, il seminario conduce all'identificazione della autopoiesi come quadro teorico fondamentale per la comprensione del vivente. L'autopoiesi chimica, sviluppata negli anni '90 ha poi condotto alla biologia sintetica, che verrà illustrata attraverso i tentativi di costruire sistemi artificiali chimici sempre più vicini alle proprietà fondamentali dei viventi.	
Sede di Svolgimento	Dipartimento di Scienze e Tecnologie Biologiche ed Ambientali Oppure Istituti Superiori di Lecce e Brindisi città	
Docente Referente	Prof. Pasquale Stano pasquale.stano@unisalento.it	



Titolo del Corso	
CHIMICA DEI SISTEMI PER LE SCIENZE DELL'ARTIFICIALE	
Obiettivi generali e Contenuti	Il percorso esplora i progressi delle "scienze dell'artificiale" attraverso la lente della cibernetica e della teoria dei sistemi. L'attenzione si sposta dalla semplice autopoiesi chimica all'emergere della "mente" nella sua forma più primitiva, mostrando come processi chimici complessi (chimica dei sistemi) possano sostenere forme elementari di cognizione. Il seminario introduce così il concetto di intelligenza artificiale chimica, e illustra una moderna frontiera teorica per comprendere e progettare sistemi artificiali viventi e cognitivi.
Sede di Svolgimento	Dipartimento di Scienze e Tecnologie Biologiche ed Ambientali Oppure Istituti Superiori di Lecce e Brindisi città
Docente Referente	Prof. Pasquale Stano pasquale.stano@unisalento.it



DIPARTIMENTO DI SCIENZE GIURIDICHE

Titolo del Corso

DIRITTI IN SCENA. PERCORSI DI LEGALITA' PER LE NUOVE GENERAZIONI

Obiettivi generali e Contenuti

Il Dipartimento di Scienze Giuridiche propone agli studenti degli istituti di istruzione secondaria di secondo grado un percorso integrato di orientamento, educazione alla legalità e cittadinanza attiva, che coniuga strumenti digitali, esperienza teatrale e produzione creativa multimediale. Il progetto, da realizzarsi con la collaborazione con l'Ordine degli Avvocati di Lecce e l'Associazione Nazionale Magistrati del distretto di Lecce, mira a rafforzare la cultura della legalità tra le nuove generazioni, a promuovere l'inclusione, la parità di genere e il rispetto delle differenze e a educare alla cittadinanza attiva, responsabilizzando gli studenti nell'uso degli strumenti della comunicazione digitale e nella partecipazione alla vita scolastica e civica. A tal fine, le attività saranno strutturate in modo da affiancare alla trasmissione dei contenuti momenti di confronto, partecipazione e rielaborazione da parte degli studenti.

Il percorso si articola in quattro fasi, tra loro strettamente connesse:

ASCOLTA – INCONTRA – VIVI LA SCENA – VINCI

FASE 1 – ASCOLTA

Percorso digitale attraverso podcast tematici

La prima fase prevede la realizzazione di un percorso digitale costituito da 8–10 podcast, della durata indicativa di 10–12 minuti ciascuno, dedicati ai principali temi connessi alla legalità, al diritto, all'inclusione e alla cittadinanza attiva.

I contenuti saranno progettati secondo modalità comunicative adeguate al target degli studenti e finalizzate a favorire l'attenzione, la comprensione e la successiva rielaborazione critica degli argomenti affrontati.

Gli studenti accederanno ai podcast attraverso una piattaforma digitale. Al termine di ciascun episodio sarà prevista una breve attività di verifica, mediante domande a risposta multipla, finalizzata a verificare la comprensione dei contenuti e a consentire l'accesso alla fase successiva del percorso. La piattaforma consentirà di monitorare la partecipazione degli studenti e il completamento delle attività.

Al termine del percorso, secondo modalità e condizioni da definire, agli studenti che avranno completato le attività previste potrà essere rilasciata una certificazione di partecipazione e potranno essere riconosciuti crediti formativi in caso di successiva iscrizione dello studente a uno dei Corsi di Laurea offerti dal Dipartimento.

FASE 2 – INCONTRA

Attività di orientamento e incontro con i docenti del Dipartimento



Titolo del Corso

DIRITTI IN SCENA. PERCORSI DI LEGALITA' PER LE NUOVE GENERAZIONI

La seconda fase prevede un incontro in presenza presso gli istituti aderenti, condotto da un docente del Dipartimento di Scienze Giuridiche e da un avvocato o un magistrato.

L'incontro avrà una duplice finalità: da un lato, approfondire e discutere i temi affrontati nel percorso digitale; dall'altro, presentare agli studenti l'offerta formativa del Dipartimento, fornendo elementi utili per una scelta consapevole del successivo percorso universitario.

Nel corso dell'incontro saranno, inoltre, illustrate le attività progettuali, con particolare riferimento alla partecipazione alla rappresentazione teatrale, alla realizzazione dei videoclip e alle modalità e ai criteri di selezione dei lavori.

Una parte dell'incontro sarà dedicata al confronto e al dibattito con gli studenti, attraverso una discussione guidata sui temi della legalità, dell'inclusione, della responsabilità individuale e dell'utilizzo consapevole degli strumenti digitali.

L'attività mira a favorire il passaggio dalla fruizione dei contenuti alla loro elaborazione critica, rafforzando al contempo il rapporto tra scuola e università.

FASE 3 – VIVI LA SCENA

Rappresentazione teatrale e realizzazione dei videoclip

La terza fase prevede la partecipazione degli istituti aderenti alla rappresentazione teatrale «Parlami di te» che si terrà presso il Centro Congressi dell'Ateneo: lo spettacolo affronta, attraverso storie di vita e di sport, tematiche connesse all'inclusione, al superamento delle barriere e dei pregiudizi, al rispetto reciproco e alla valorizzazione delle differenze, promuovendo il dialogo tra giovani caratterizzati da differenti esperienze, provenienze e sensibilità.

L'esperienza teatrale costituisce parte integrante del percorso formativo e rappresenta un ulteriore momento di riflessione e approfondimento sui temi affrontati nelle precedenti fasi.

A seguito della rappresentazione, in ciascuna scuola aderente si formeranno una o più squadre finalizzate alla realizzazione di brevi videoclip, della durata indicativa di 1,5-2 minuti, volti a rielaborare in forma creativa i contenuti e gli spunti emersi durante il percorso.

Ciascun istituto sarà affiancato da un tutor-docente del Corso di laurea in Giurisprudenza, con il compito di supportare gli studenti nella fase di ideazione e realizzazione del prodotto audiovisivo.

I videoclip potranno assumere la forma di un racconto di esperienza, di una testimonianza, di una breve rappresentazione o di altra modalità espressiva coerente con le finalità del progetto.



Titolo del Corso	DIRITTI IN SCENA. PERCORSI DI LEGALITA' PER LE NUOVE GENERAZIONI
	I lavori dovranno sviluppare un messaggio riconducibile ai temi della legalità, dell'inclusione, dei diritti, della responsabilità e della cittadinanza attiva, attraverso modalità comunicative adeguate al pubblico giovanile. I prodotti realizzati saranno predisposti in un formato idoneo alla pubblicazione sui canali digitali degli istituti aderenti. La diffusione attraverso i social network dei singoli istituti consentirà di coinvolgere la comunità scolastica e di valorizzare la dimensione partecipativa del progetto. I videoclip saranno sottoposti a una prima fase di votazione interna nel corso della quale ogni istituto selezionerà i due lavori considerati più meritevoli, quindi destinati ad accedere alla selezione finale. FASE 4 – VINCI Evento conclusivo e premiazione La quarta e ultima fase prevede la realizzazione di un evento conclusivo, presso l'Aula Magna del Dipartimento di Scienze Giuridiche, al quale saranno invitati a partecipare gli istituti aderenti al progetto. Nel corso dell'evento saranno presentati i videoclip finalisti, selezionati nella precedente fase, che saranno sottoposti alla valutazione di una giuria composta da esperti individuati tra cui anche professionisti della comunicazione, attori e registi. La valutazione terrà conto, secondo criteri preventivamente definiti, della coerenza con le finalità del progetto, della qualità e dell'efficacia del messaggio, dell'originalità della proposta e della capacità di promuovere i valori della legalità, dell'inclusione e della cittadinanza attiva. Al termine delle attività della giuria saranno proclamati i vincitori e saranno assegnati premi e menzioni speciali. L'evento conclusivo rappresenterà un momento di sintesi e valorizzazione dei risultati emersi nel corso dell'intero percorso, nonché un'importante occasione per consolidare il dialogo e la collaborazione tra scuola, università e realtà professionali.
Sede di Svolgimento	Dipartimento di Scienze Giuridiche e Istituti Scolastici
Docente Referente	Prof. Luigi Melica luigi.melica@unisalento.it
Docenti collaboratori	Prof.ssa Olga Desiato olga.desiato@unisalento.it



DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANE E SOCIALI

Titolo del Corso	EMERGENZE, RISCHIO E TRASFORMAZIONI SOCIALI E AMBIENTALI
Obiettivi generali e Contenuti	Ambito SOCIOLOGICO e GIURIDICO-POLITOLOGICO. Analisi delle principali teorie sociologiche del rischio, dell'emergenza e della complessità sociale. Studio dei processi di costruzione sociale del rischio e delle trasformazioni delle istituzioni contemporanee. Approfondimento delle relazioni tra cambiamento sociale, vulnerabilità e governance. Studio delle politiche pubbliche, dei sistemi di protezione e delle forme di regolazione giuridica e politica delle emergenze. Analisi dei rapporti tra sicurezza, diritti, gestione del rischio e risposta istituzionale alle crisi.
Sede di Svolgimento	Dipartimento di Scienze Umane e Sociali presso Studium 5 e Studium 6
Docente Referente	Prof. Gianpasquale Preite gianpasquale.preite@unisalento.it
Docenti collaboratori	Prof. Michele Carducci Prof. Ferdinando Spina Prof. Angelo Salento Prof.ssa Ughetta Vergari Prof. Daniele De Luca Prof. Fabio De Nardis Prof.ssa Sarah Siciliano



Titolo del Corso	
MIGRAZIONI, TERRITORI E INCLUSIONE: OLTRE LA NARRAZIONE DELL'EMERGENZA	
Obiettivi generali e Contenuti	Ambito STORICO e GEOGRAFICO. Approfondimento dei processi migratori contemporanei, delle trasformazioni territoriali e delle dinamiche di inclusione ed esclusione sociale. Analisi delle rappresentazioni culturali della diversità, dei conflitti identitari e delle politiche di integrazione. Ricostruzione storica delle grandi crisi che hanno segnato le società umane. Analisi delle catastrofi naturali, delle pandemie e dei conflitti come fattori di trasformazione sociale, economica e politica. Studio degli impatti territoriali e culturali delle emergenze.
Sede di Svolgimento	Dipartimento di Scienze Umane e Sociali presso Studium 5 e Studium 6
Docente Referente	Prof. Michele Romano michele.romano@unisalento.it
Docenti collaboratori	Prof. Giuseppe Patisso Prof.ssa Luciana Petracca Prof. Silvio Labbate Prof.ssa Elisabetta Caroppo Prof.ssa Daria De Donno Prof. Giuseppe Piccioli Resta



Titolo del Corso		PSICOLOGIA E PEDAGOGIA DELL'EMERGENZA TRA VULNERABILITÀ, RESILIENZA E STRATEGIE DI INTERVENTO
Obiettivi generali e Contenuti	Ambito PSICOLOGICO e PEDAGOGICO. Studio delle reazioni individuali e collettive alle situazioni di crisi. Analisi dei fattori di vulnerabilità e resilienza, delle strategie di supporto psicologico e degli interventi rivolti a comunità colpite da eventi traumatici. Analisi dell'impatto delle tecnologie digitali, dei social media e dell'intelligenza artificiale sui processi educativi, cognitivi e relazionali. Studio dei fenomeni di disinformazione, delle nuove vulnerabilità sociali e delle opportunità offerte dagli strumenti digitali nella prevenzione e gestione delle emergenze.	
Sede di Svolgimento	Dipartimento di Scienze Umane e Sociali presso Studium 5 e Studium 6	
Docente Referente	Prof.ssa Tiziana Marinaci tiziana.marinaci@unisalento.it	
Docenti collaboratori	Prof. Andrea Fiorucci Prof.ssa Anna Paola Paiano Prof. Omar Gelo Prof. Enrico Ciavolino Prof.ssa Serena Arima Prof.ssa Alessia Rochira Prof. Marco Turi Prof. Ezio Del Gottardo	



DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI

Titolo del Corso	
UMANISTI FANTASTICI E DOVE DIVENTARLO	
Obiettivi generali e Contenuti	Il corso intende presentare, attraverso moduli laboratoriali che prevedono il coinvolgimento attivo degli studenti interessati, l'offerta formativa dei corsi di laurea del Dipartimento di Studi Umanistici, anche in chiave trasversale tra i corsi di laurea, e gli sbocchi occupazionali possibili, con attenzione ai lavori futuri sostenibili e inclusivi. Il corso prevede la scelta di almeno due moduli e massimo cinque moduli, che verteranno principalmente sui seguenti temi: 1) da dove vengono i testi letterari greci e latini che studiamo a scuola? In che modo sono stati "messi per iscritto"? Come si sono conservati fino a noi?; 2) conoscenza di un mondo a noi vicino eppure poco noto – la Terra d'Otranto, che ha prodotto un buon numero di manoscritti tra l'XI e il XVI secolo e che svela un'antica tradizione culturale propria del nostro territorio; 3) il contesto della formazione filosofica superiore e il suo valore in una società della conoscenza; 4) produzione, analisi e interpretazione critica di testi scritti e audiovisivi in lingua straniera, anche a fini traduttivi; 5) esplorazione del processo comunicativo, anche in prospettiva interculturale.
Sede di Svolgimento	Dipartimento di Studi Umanistici e Istituti Scolastici
Docente Referente	Prof. Pietro Luigi Iaia pietroluigi.iaia@unisalento.it
Docenti collaboratori	Prof.ssa Francesca Bianchi, Prof.ssa Nadia Bray, Prof. Alessandro Capone, Prof. Fabio Ciraci, Prof.ssa Giulia D'Andrea, Prof.ssa Sondra Dall'Oco, Prof. Ennio De Bellis, Prof.ssa Antonella De Laurentiis, Prof.ssa Daniela De Leo, Prof.ssa Maria Vittoria Dell'Anna, Prof.ssa Giuseppina Di Bartolo, Prof. Karl Gerhard Hempel, Prof.ssa Elena Manca, Prof.ssa Rita Nicolì, Prof.ssa Natascia Pellé, Prof.ssa Fiorella Retucci, Prof.ssa Luana Rizzo, Prof.ssa Maria Immacolata Spagna, Prof. Fabio Angelo Sulpizio, Prof.ssa Antonella Micolani, Prof. Giuseppe Patisso



UNIVERSITÀ
DEL SALENTO

ORIENTAMENTO SCUOLA - UNIVERSITA'

a.s.2026/2027

**GRAZIE PER
L'ATTENZIONE**

Area Orientamento e Placement

